


Приложение к ООП НОО

<p>РАССМОТРЕНО методическим объединением учителей начальных классов _____ А.И. Хворост Протокол № 1 от 27 августа 2025 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ С. Н. Ткаченко 27 августа 2025 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ СОШ № 4 г. Сальска им. Героя Российской Федерации _____ А.Н. Гойняк МБОУ СОШ № 4 Приказ № 236 от 28 августа 2025 г.</p> 
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю,
понимаю»**

для обучающихся 1 классов

направление курса внеурочной деятельности: коммуникативная
деятельность

срок реализации: 1 год

возраст детей: 7 лет

Автор составитель:
Грабченко Ирина Александровна
Пляка Галина Николаевна
Грищенко Виктория Григорьевна
учителя начальных классов

г. Сальск
2025 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана на основе Федеральной образовательной программы начального общего образования и ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

1.1.Актуальность программы. В современном обществе умение работать с информацией становится обязательным условием успешности. Грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается. Может без труда находить, и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и других печатных текстов, читать чертежи, схемы, графики. Это умение человека понимать и использовать письменные тексты, анализировать, изучать их для решения своих жизненных задач. Те сведения, которые читатель получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни. Именно умение работать с информацией, с текстом обеспечивает успешность обучения, открывает широкие возможности для учащихся при освоении предметных знаний.

1.2.Цель курса: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Для достижения этой цели предполагается решение **следующих задач:**

- формирование навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения ;
- формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- создание условий для овладения элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
- формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

Виды внеурочной деятельности: проектная деятельность, самостоятельная работа, работа в парах, в группах, творческие работы.

1.3. МЕСТО ПРЕДМЕТА В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа рассчитана на один год обучения и предполагает проведение еженедельных внеурочных занятий со школьниками в 1 классе 1 час в неделю (всего 33 часа в год).

Срок реализации рабочей программы 1 год.

1.4 Программа курса внеурочной деятельности **разработана с учётом рабочей программы воспитания.** Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося.

2.Содержание учебного курса внеурочной деятельности

1 КЛАСС

Учимся работать с текстом стихотворения

Знакомство с понятием «выразительность», приёмами выразительного чтения, развитие художественного слуха. А. Эн «Шоколадный зайка». Знакомство с понятием «речевая разминка»,

«сценка, инсценировка». Работа с мимикой и жестами, развитие эмоциональности. Ю.

Кушак «Подарок в День Рождения». Составление партитуры текста: М. Яснов «Самое доброе слово», О. Бундур «Смотрю в перевёрнутый бинокль», Е. Липатова «Дождик в куртке нараспашку». Использование скороговорок, чистоговорок в речевой разминке. О. Бундур «Доброта».

Учимся работать с художественным текстом (12 часов)

Что такое заглавие текста. Д. Герасимова «Чудак». Умение подбирать заголовок к тексту, высказывать предположения о содержании текста по заголовку. Р. Муха «Таракан». Определение главной мысли, умение отвечать на вопросы по содержанию текста. С. Георгиев «Щенок Проня», О. Кургузов «Солнечный приятель», О. Кургузов «Почему опасно скучать», С. Георгиев «Оля». Последовательность событий текста по иллюстрациям. С. Георгиев «Умный ёжик».

Деформированные предложения. Е. Липатова «Станный человек». Составление вопросов к тексту. Анализ успехов по работе с текстом с помощью таблицы «Мои результаты».

Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи» (8 часов)

Деление текста задачи на смысловые части по предложенному алгоритму. Представление о познавательном тексте. Приём «Чтение с остановками» при работе с познавательным текстом. Составление вопросов к частям текста.

Учимся самостоятельно составлять текст

Знакомство с понятием «рифма». Составление рифмы к словам. Сочинение стихотворений о школе, маме.

3. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
- ценности научного познания:
- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании различных произведений .

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете текста, при составлении плана, характеристике поступков героев;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном (неявном) виде согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно;
- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные

результаты 1 класс

Обучающийся научится:

- различать прозаическую и стихотворную речь;
- различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы ;
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- читать несплошной текст (таблицы);
- составлять высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу.

4. Тематическое планирование

№	Название тематического раздела с указанием основных тем	Количество часов
1	«Учимся работать с текстом стихотворения»	6
2	«Учимся работать с художественным текстом»	12
3	«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи»	8
4	«Учимся самостоятельно составлять текст»	7
Итого:		33

5. Промежуточная аттестация

класс	Форма промежуточной аттестации
1 «Б» 1 «В»	Работа с текстом

6. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «

№п/п	Тема	Количество часов	Дата	
			1 «Б»	1 «В»
«Учимся работать с текстом стихотворения» (6 часов)				
1-2	Знакомство с понятием «выразительность»,приёмами выразительного чтения, развитие художественного слуха. (А. Эн «Шоколадный зайка». Ю. Кушак «Подарок в День Рождения».)	2		02.09
3	Анализ содержания стихотворения. М. Яснов «Самое доброе слово».	1		16.09
4-5	Составление партитуры текста. (О. Бундур «Смотрю в перевёрнутый бинокль». Е. Липатова «Дождик в курткенараспашку».)	2		23.09
6	Использование скороговорок, чистоговорок . О. Бундур «Доброта».	1		07.10
«Учимся работать с художественным текстом» (12 часов)				
7-8	Заголовок к тексту (Д. Герасимова «Чудак». Р. Муха «Таракан».)	2		14.10

9-12	Определение главной мысли текста.(С. Георгиев «ЩенокПроня»., О.Кургузов «Солнечный приятель»., «Почему опасно скучать», С. Георгиев «Оля».)	4	11.03.2020
13-14	Последовательность событий текста по иллюстрациям. С. Георгиев «Умный ёжик».	2	09.03.2020
15	Последовательность событий текста. Деформированные предложения.	1	23.03.2020
16	Формулировка ответа на вопрос к тексту. Е. Липатова «Странный человек».	1	30.03.2020
17	Составление вопросов к тексту. Е. Липатова «Странный человек».	1	13.04.2020
18	Таблица «Мои результаты».	1	20.04.2020
«Учимся работать с познавательным текстом, текстом задачи» (8 часов)			
19-21	Текст арифметической задачи. Приём «Разметка».	3	27.03.2020
			03.04.2020
			10.04.2020
22-24	Приёмы работы с познавательным текстом.	3	24.03.2020
			03.04.2020
			10.04.2020
25-26	Деление познавательного текста на смысловые части.	2	17.03.2020
			24.03.2020
«Учимся самостоятельно составлять текст» (7 часов)			
27	Рифма. Приём «Буриме».	1	07.04.2020
28-29	Сочинение стихотворений о школе.	2	14.04.2020
			21.04.2020
30-32	Сочинение стихотворений о маме.	3	28.04.2020
			05.05.2020

			12.0
33- 34	Творческий проект «Чему я научился».	2	19.05,2

Приложение № 1

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации
по курсу внеурочной деятельности

Прочитай текст.

Была у Насти кукла. Настя звала куклу дочкой. Мама дала Насте для её куклы всё, что надо. Были у куклы юбки, кофты, платки, чулки, были даже гребни, щётки, бусы.

Задания.

1. Как звали девочку? _____
2. Как называла куклу Настя? Выпиши из текста предложение. _____

3. О ком или о чём этот текст? а) о маме б) о Насте в) о кукле

4. Подчеркни названия предметов, которые были у куклы: юбки, шарфы, кофты, бусы, сапоги, платки, гребни, брошки, чулки.

Словарная работа. Гребень – это пластинка с рядом зубьев по обеим сторонам. Гребнем расчёсывают волосы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 640527729349926770582792246281479462382890807268

Владелец Клец Эдуард Геннадьевич

Действителен с 24.09.2025 по 24.09.2026